



Centre de documentation du
Centre d'anthropologie sociale

Nouvelles acquisitions 2023

1. Ouvrages

Achats

La vie savante. La question biographique dans les sciences humaines

Nicolas Adell (dir.)

Paris : Presses universitaires de France - Humensis, 2022

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A24 0204/ADE**

Living Ruins: Native Engagements with Past Materialities in Contemporary Mesoamerica, Amazonia, and the Andes

Philippe Erikson et Valentina Vapnarsky (éd.)

Louisville : University press of Colorado, 2022

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A21 0303.2/ERI**

Corps lumineux : De Loïe Fuller à Isadora Duncan

Claudine Vassas

Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2022 – Coll. « Arts, théorie et pratique des arts »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A25 07.455/VAS**

Tenatsali ou l'ethnologue qui fut transformé en Indien

Frank Hamilton Cushing ; Patrick Pérez et Frédéric Saumade (éd.) ; Éléonore Devevey (trad.)

Paris : CNRS Éditions, 2022 – Coll. « Bibliothèque de l'Anthropologie »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A2 0503/CUS**

A Bestiary of the Anthropocene: on hybrid minerals, animals, plants, fungi

Nicolas Nova et Disnovation.org

[Eindhoven] : Set Margins', 2023

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A16 0403/NOV**

Barvalo. Roms, Sinti, Gitans, Manouches, Voyageurs...

Françoise Dallemagne, Julia Ferloni, Alina Maggiore et al. (dir.)

Marseille : Mucem ; Paris : Anamosa, 2023

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A3 06.603/DAL**

Sensibles ethnographies. Décalages sensoriels et attentionnels dans la recherche anthropologique

Sisa Calapi, Helma Korzybska, Marie Mazzella di Bosco et Pierre Peraldi-Mittelette (éd.)

Paris : Éditions Pétra, 2022 – Coll. « Univers sensoriels et sciences sociales »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A2 0401/CAL**

Prénom et choix d'objet incestueux : psychanalyse, statistiques et sciences sociales

Bernard Vernier

Paris : L'Harmattan, 2022 – Coll. « Logiques sociales »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A9 0510.4/VER**

Le Champion du quartier. Se faire un nom dans la lutte sénégalaise

Julien Bonhomme

[Milan] : Éditions Mimésis, 2022 – Coll. « Ethnologiques »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A14 0402.160/BON**

Le cadavre et ses avatars : approches anthropologiques en contexte de sortie de violence

Dorothee Delacroix et Anne-Marie Losonczy (dir.)

Paris : Éditions Pétra, 2022 – Coll. « Les cadavres dans les génocides et les violences de masse »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A11 0702/DEL**

Une vie de Félix Arnaud

Guy Latry

[Bordeaux] : Éditions confluences, 2022 – Coll. « Collection stèles »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A4 05/LAT**

Roma Pentecostals Narrating Identity, Trauma, and Renewal in Croatia and Serbia

Melody J. Wachsmuth

Leiden ; Boston : Brill, 2023 – Coll. « Global Pentecostal and Charismatic Studies »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A12 0604.603/WAC**

The pursuit of pleasurable work: craftwork in twenty-first century England

Trevor H.J. Marchand

New York ; Oxford : Berghahn, 2022 – Coll. « New Anthropologies of Europe: Perspectives and Provocations »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A15 0802.426/MAR**

Sin ropa tendida : cuentos licenciosos de tradición oral

Anselmo J. Sánchez Ferra et Ángel Hernández Fernández

[sans lieu] : [sans nom], 2021

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A5 10.433/SAN**

Le cloître des ombres. Suivi de la traduction française du Livre des Révelations de Richalm de Schöntal

Jean-Claude Schmitt ; Gisèle Besson (collab.)

Paris : Gallimard, 2021 – Coll. « Bibliothèque des Histoires »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 E6 0602/SCH**

Les politiques de la radioactivité. Tchernobyl et la mémoire nationale en Biélorussie contemporaine

Tatiana Kasperski

Paris : Éditions Pétra, 2020 – Coll. « Europes : terrains et sociétés »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A15 0807.401/KAS**

Human-Animal Relationships in San and Hunter-Gatherer Cosmology, Volume I: Therianthropes and Transformation

Mathias Guenther

Cham, Switzerland : Palgrave Macmillan, 2020

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A16 0304.141/GUE**

Human-Animal Relationships in San and Hunter-Gatherer Cosmology, Volume II: Imagining and Experiencing Ontological Mutability

Mathias Guenther

Cham, Switzerland : Palgrave Macmillan, 2020

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A16 0304.141/GUE**

Ästhetik(en) der Roma

Marina Ortrud M. Hertrampf et Kirsten von Hagen (éd.)

München : Akademische Verlagsgemeinschaft München, 2020

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A24 0503.603/HER**

La Fiaba : morfologia, antropologia e storia

Glauco Sanga

Padova : CLEUP, 2020 – Coll. « ethnografie »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A5 05/SAN**

Penser par figure : du compas divin aux diagrammes magiques

Jean-Claude Schmitt

[Paris] : Arkhê, 2019 – Coll. « Oblique/s »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 E6 0602/SCH**

Idéologies, minoritaires et pentecôtisme tsigane en Bretagne tome II Les Usages sociaux des pentecôtistes tsiganes

Régis Laurent

Paris : L'Harmattan, 2019 – Coll. « Logiques sociales »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 C6 0505.603/LAU**

La Chiesa nomade. Per un'antropologia storica dell'evangelizzazione cattolica dei rom e sinti in Italia

Leonardo Piasere

Milano : Meltemi editore, 2018 – Coll. « Antropologia oggi »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A12 0604.603/PIA**

From itinerant trade to moneylending in the era of financial inclusion: Households, debts and masculinity among calon gypsies of northeast Brazil

Martin Fotta

Cham, Switzerland : Palgrave Macmillan, 2018

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A8 07.603/FOT**

Des instants et des jours. Observer et décrire l'existence

Benoît Haug, Gwendoline Torterat et Isabelle Jabiot (dir.)

Paris : Éditions Pétra, 2017 – Coll. « Anthropologiques »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A2 0306/HAU**

Contes e racontes d'Albigés

Daniel Loddo

Cordes : CORDAE/La Talvera, 2014 – Coll. « Anthologie du conte populaire occitan en Midi-Pyrénées »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A5 10.459/LOD**

Il pozzo delle meraviglie. 300 fiabe, novelle e racconti popolari siciliani

Giuseppe Pitrè

Roma : Donzelli, 2013

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A5 10.437/PIT**

Êtres fantastiques de Savoie : patrimoine narratif du département de la Haute-Savoie

Charles Joisten ; Alice Joisten (éd.) ; Nicolas Abry (collab.)

Grenoble : Musée dauphinois, 2010

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A5 11.484/JOI**

Êtres fantastiques de Savoie : patrimoine narratif du département de la Savoie

Charles Joisten ; Alice Joisten (éd.) ; Nicolas Abry (collab.)

Grenoble : Musée dauphinois, 2009

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A5 11.484/JOI**

Êtres fantastiques du Dauphiné : patrimoine narratif de la Drôme

Charles Joisten ; Nicolas Abry et Alice Joisten (éd.)

Grenoble : Musée dauphinois, 2007

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A5 11.485/JOI**

Êtres fantastiques du Dauphiné : patrimoine narratif des Hautes-Alpes

Charles Joisten ; Nicolas Abry et Alice Joisten (éd.)

Grenoble : Musée dauphinois, 2006

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A5 11.485/JOI**

Entre Marche et Berry : coutumes, croyances et usages. Sur les traces de Georges-Henri Rivière

Daniel Bernard et Gilbert Bouchaud

Saint-Cyr-sur-Loire (37) : Éditions Alan Sutton, 2008 – Coll. « Provinces Mosaïques »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A4 0703.467/BER**

Apprenticeship. From theory to method and back again

Michael W. Coy (éd.)

New York : State University of New York Press, 1989

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A24 0402/COY**

Dons

Merci à : Guillaume Rozenberg, Stefania Pontrandolfo, Presses universitaires du Midi, Michel Aurnague

Les Bororó, les araras et Nous. Volume 1 Qu'est-ce qu'une relation sociale ?

Guillaume Rozenberg

Paris : Presses Universitaires de France, 2023

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A2 0306/ROZ**

La dissolution identitaire d'une communauté rom : ethnographie d'une disparition

Stefania Pontrandolfo

Paris : L'Harmattan, 2013 – Coll. « Logiques sociales »

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A23 04.603/PON**

Dans la collection « Les Anthropologiques » dirigée par Jean-Pierre Cavallé, Laurent Gabail et Guillaume Rozenberg aux Presses universitaires du Midi

« À la vie, à la mort » : formes cérémonielles et parentés rituelles au Brésil

Agnès Clerc-Renaud

Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2022

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A9 0509.241/CLE**

De la « parenté ». Critique d'un concept anthropologique

David Murray Schneider ; Natacha Dugnat-Collomb (éd. et trad.)

Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2023

Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 A9 02/SCH**

Notes de recherche

Créateurs aux confins : dynamiques de la création dans l'ancienne société basque (essai d'interprétation)

Michel Aurnague

2020 - 204 p.

Disponibilité : empruntable / disponible dans le bureau B434 (Maison de la Recherche)

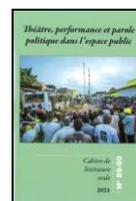
2. Revues

Cahiers de littérature orale (Inalco presses – ISSN 0396-891X) – D3 Z CLO

- *Oralités enfantines et littératures*, n° 88, 2020
Coordonné par Nicole Belmont, Sophie Ménard et Jean-Marie Privat
Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 Z CLO 2020 88**



- *Théâtre, performance et parole politique dans l'espace public*, n° 89-90, 2021
Coordonné par Elara Bertho, Aurore Desgranges et Maëline Le Lay
Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 Z CLO 2021 89-80**



Inner Asia (Brill – ISSN 1464-8172) – D3 Z INA

- *Special Sections. Keywords & Voices*, vol. 25 : n° 1, 2023
Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 Z INA 2023 25 1**



La Ricerca folklorica (Grafo Edizioni – ISSN 0391-9099) – D3 Z RFK

- *L'allenatore*, n° 77, 2022
Édité par Dario Nardini et Giuseppe Scandurra
Disponibilité : empruntable – Cote : **D3 Z RFK 2022 77**



Localisation et emprunt :

Espace documentation recherche (EDR) de la Bibliothèque universitaire centrale (BUC), au 2^e étage Sud.

Les collections traitées sont référencées dans [Sudoc](#) et [Archipel](#). Les documents sont empruntables directement à la banque de prêt de la BUC.

En savoir plus sur le centre de documentation : [site du LISST](#).

La documentation du Centre d'anthropologie sociale en quelques chiffres :

Le fonds documentaire se compose actuellement de :

- **4032** ouvrages en accès direct et signalés dans Sudoc et Archipel
 - D3 A - Anthropologie sociale 3226
 - D3 C - Sociologie 340
 - D3 E - Histoire sociale 379
 - D3 F - Linguistique 87
- **4** collections vivantes de revues, soit **194** numéros en accès direct et signalés dans Sudoc et Archipel
- env. **1500** ouvrages en accès indirect => en cours de traitement
- plus de **6000** documents conservés en magasin (revues, travaux universitaires EHES, rapports de recherche, archives) décrits dans [la base locale](#)