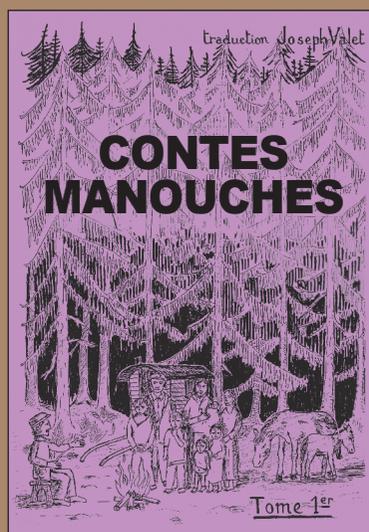


Culture orale et pratiques narratives chez les collectifs Voyageurs (France, XX^e-XXI^e siècle)

Jeudi 5 décembre 2024
UNIVERSITÉ JEAN JAURÈS - TOULOUSE
Maison de la Recherche, salle D30



Contacts :

benedicte.bonnemason@ehess.fr

jean-pierre.cavaille@ehess.fr

Culture orale et pratiques narratives

chez les collectifs Voyageurs (France, XX^e-XXI^e siècle)

À la faveur de la récente mise en ligne des travaux d'ethnographie (collecte de contes et récits légendaires) et de linguistique (vocabulaire et grammaire du dialecte sinto-romani) effectués par l'abbé Joseph Valet dans les années 1960-1980 auprès de groupes Manouches implantés en Auvergne et dont l'audience a jusqu'ici été confidentielle du fait de leur édition à compte d'auteur, nous envisageons de réunir des chercheurs travaillant dans le domaine de l'anthropologie sociale et des études littéraires ainsi que des personnes issues de groupes manouches. Nous aborderons la question de la culture orale chez les collectifs voyageurs, du point de vue des pratiques narratives (mémoire familiale et transmission intergénérationnelle, registres et genres narratifs, appropriation et élaboration...) mais aussi du rapport à l'écrit, notamment à partir d'une expérience d'« écriture » littéraire contemporaine. La question de l'ethnographie des collectifs Voyageurs nous semble également pertinente, lorsque sur le terrain l'anthropologue ou l'historien est confronté au récit oral qui surgit dans un discours ordinaire, particulièrement aux *čaće parmise* (histoires données comme ayant été vécues : notamment les récits de *mule* : défunts, revenants) et aux histoires de *xóxene* (menteurs).

9h Accueil des participants

9h20

Bénédicte Bonnemason, Jean-Pierre Cavallé et Jean-Luc Poueyto (LISST-Centre d'anthropologie sociale, Toulouse) : Présentation de la journée et introduction

9h30

Inès Cazalas (CERILAC, Paris) : « Échosystème » : les relations entre humains et autres qu'humains dans les Contes manouches collectés par Joseph Valet

10h

Bénédicte Bonnemason (LISST-CAS, EHESS Toulouse) : *Éléments de description et d'analyse d'un corpus narratif de transmission orale : appropriation, prédestination et processus de création dans les Contes manouches recueillis par Joseph Valet auprès des Voyageurs d'Auvergne dans les années 1960-1980*

10h30

Jean-Pierre Cavallé (LISST-CAS, EHESS Toulouse) : « *Pris dans la forêt et pendus aux arbres* ». Analyse d'un conte manouche recueilli par Joseph Valet en Auvergne : *O šukar čavo un i šukar čaj / La jolie fille et le joli garçon*.

11h Pause

11h15

Joseph Stimbach et Maryse Gargaud (association *Fraïda an maro dji*. Négrepelisse – 82) : *Contes manouches d'aujourd'hui et héritage familial*

12h Pause déjeuner

14h

Ilsen About (Institut de Recherche Interdisciplinaire sur les enjeux Sociaux, CNRS, Paris) : *Les cahiers de Tchaïa. L'écriture de soi dans le monde des Manouches de l'Est*

14h30

Yoanna Rubio (LISST-CAS) : « *Je me souviens, alors je te dis* », élaboration d'une histoire familiale non vécue, au sujet de l'interne et de la déportation d'un « ancien » (*Gitans de Perpignan*)

15h

Hervé Bouillac (LISST-CAS) : *Affabulation et discours ordinaire dans les collectifs Voyageurs. Pour une étude des histoires de xóxene/« menteurs » (fin du XX^e siècle-début du XXI^e)*

15h30

Jean-Luc Poueyto (LISST-CAS) : *Récits manouches et histoire gadji*